

Asuli
Lengin semai

Eric Park

Haca Zaira Bezin

Handwritten musical score for a song in Turkish. The score is written on ten staves, with the first staff starting with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 6/4 time signature. The lyrics are written below the notes. The song includes a section marked "(Nakarat)" and a section marked "(mizan)". The lyrics are in Turkish and include the words "du", "sen", "la", "gö", "nül", "hül", "hü", "li", "pa", "ri", "de", "ser", "al", "ca", "na", "re", "hu", "as", "kum", "da", "ha", "ca", "num", "he", "der", "al", "du", "şık", "de", "yi", "ne", "ev", "ce", "gü", "ze", "lim", "şöh", "re", "ti", "hüs", "nün", "şöh", "re", "ti", "hüs", "nün", "şık", "de", "yi", "ne", "ev", "ce", "gü", "ze", "lim", "şöh", "re", "ti", "hüs", "nün". The score ends with a double bar line.

Aşkənla gönül bülbiyə paride-şer oldu
Eana reh-i aşkənla bu canım heder oldu
Əsktə yine oxce güzelim səhrətə hiş nün

2. A

SINE KEMANI
NURI BUYGUR
ARMAÇANI